

GIVE HYDRA HELL, CAPTAIN!

CAPITÁN AMÉRICA

Autor: **Fred Van Lente** y varios
Editorial: **Marvel Comics**
PVP: **Gratis (el primero)**



Antes de ver la película en el cine, echa un ojo al cómic virtual

Dentro del salto a otros medios que **Marvel** lleva haciendo desde hace tiempo, se incluyen adaptaciones cinematográficas, pero también la búsqueda de nuevos formatos: cómics digitales. En *Capitán América: First Vengeance* se conjugan ambas tendencias: una película que se estrena casi al mismo tiempo que el mes de agosto, y una precuela que se distribuye exclusivamente en formato digital a través de la «app» de **Marvel** para móviles y tabletas, y de su sitio web. *First Vengeance* es una miniserie de ocho entregas, de las que ya se han publicado cuatro. En cada una de ellas, uno de los personajes de la película es el protagonista, tanto héroes como villanos, y en sus páginas de no papel (captainamerica.marvel.com) descubrimos los hechos que les han llevado al punto en que los conocemos en el filme. La primera entrega es gratis, pero para leer las demás hay que suscribirse al servicio de lecturas digitales de **Marvel**.

LIBROS



Autor **Guy Saville**
Editorial **Ediciones B**
P.V.P. 20 €

El Reich Africano

Ficción e historia

La ficción sobre la II Guerra Mundial lleva décadas recorriendo toda una serie de lugares que a los más aficionados al conflicto suele satisfacerles, con sus dosis de originalidad aquí y allá. La ucronía es otra de las herramientas para acercarse al conflicto y la temática nazi buscando la novedad, y que Guy Saville emplea en esta novela, su debut, con maestría: un continente africano dividido en dos en 1952 tras la victoria de la Alemania nazi, una misión británica condenada al fracaso, venganzas y grandes dosis de género negro y policial. Una lectura magnífica para las vacaciones.

Diseño de Videojuegos

Da forma a tus sueños

Con prólogo del periodista especializado en tecnología Javier Villacañas, y a cargo de Daniel González, que vive a caballo entre la publicidad y el diseño de videojuegos, este libro es un auténtico manual que recorre el proceso creativo detrás de un videojuego. Desde la realización del guion a la elaboración de personajes, escenarios, diseño de mecánicas de juego y los pormenores de la esquivia inteligencia artificial. En *Diseño de Videojuegos* Daniel González ofrece una buena guía sobre los procesos que tendrá que seguir un aspirante a diseñador.



Autor **Daniel González**
Editorial **Ra-Ma Editorial**
PVP: 19,90 €

A ESCALA

GELES DE PORTAL 2

Hardcore Flubber

Gel azul Repulsor, gel naranja Propulsor y gel blanco de Conversión. Comosos y listos para ser expandidos por cualquier superficie para que fantasees con la posibilidad de rebotar, deslizarte y crear portales donde quieras. Y luego, vuelve a guardarlos en sus logradas cajitas de licencia.

Distribuidor: **Think Geek**
Tamaño: **10,5 cm**. Precio: **39,99 €**



ADAM JENSEN

Implantes de PVC

Figura de edición limitada del protagonista de Deus Ex: Human Revolution que se integra en la colección de Sideshow. Posee alto nivel de detalle, multitud de puntos de articulación, accesorios... Disponible en el último trimestre del año.

Distribuidor: **Square Enix**
Tamaño: **23,90 cm**.
Precio: **Sin confirmar**



POR RAÚL FUZZ, DRAGÓCULA Y ADONÍAS

LINTERNA VERDE

Nuevo héroe DC

La reciente adaptación cinematográfica de Green Lantern es una excusa para acercarse a toda la parafernalia que del mítico personaje de DC existe en el mercado. Desde figuras de nuevo cuño a linternas para iluminar la casa. Nosotros nos quedamos con esta doble figura que retrata el arquetípico enfrentamiento entre Linterna Verde y Sinestro.

Distribuidor: **Diamond Select**
Tamaño: **18 cm**.
Precio: **183 €**



B.S.O.
DE VIDEOJUEGOS

INFAMOUS 2

Varios

★★★★★

Dividida en dos mitades complementarias: *The Red Soundtrack*, descargable gratuitamente mediante un código que puede encontrarse en la *Hero Edition* del juego, y la comercializada *The Blue Soundtrack*, la música de *Infamous 2* arranca con un tema principal progresivo y sencillo aunque plebérico de fuerza escrito por Jim Dooley... Y a partir de ahí todo es áspera pasión, un torrente de emociones conseguido mezclando cuerdas con vida orquestal joven y fresca (9,99 €). iTunes Store



ALICE: MADNESS RETURNS

Varios

★★★★★

Al contrario que la BSO del primer *Alice* (una obra que disfrutaba perdiendo su identidad acústica), compuesta en su totalidad por un Chris Yvonna desarraigadísimo del canon sonoro, para la partitura de *Madness Returns* unos mucho más convencionales Marshall Crutcher y Jason Tai atan la música con una camisa de fuerza clásica a los sitios más obvios del pentagrama. Sobra orden instrumental, falta tremendismo y se echa de menos algún despiste rítmico (8,99 €). iTunes Store